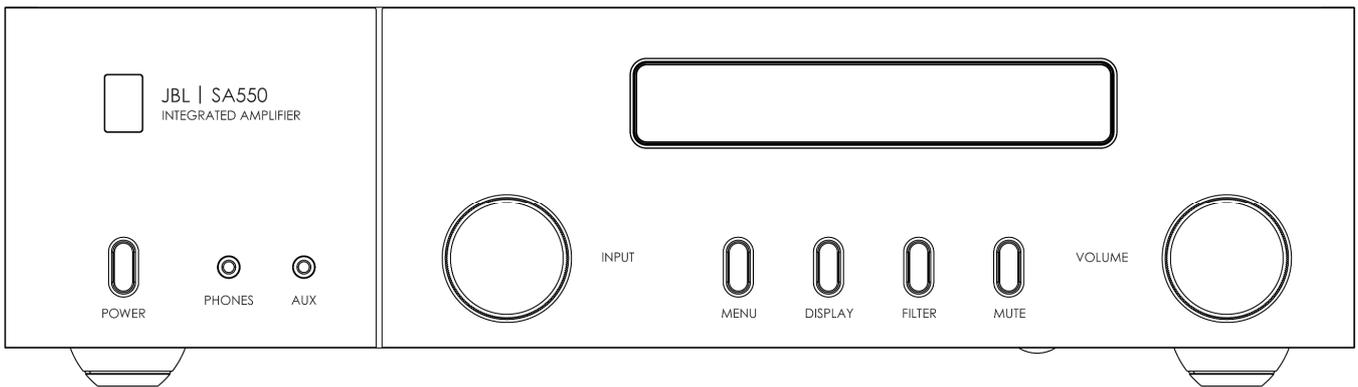




SA550 Classic - 블루투스 통합 앰프

사용자 설명서



중요 안전 지침

1. 이 지침을 읽으십시오.
2. 이 지침을 지키십시오.
3. 모든 경고에 유의하십시오.
4. 모든 지침을 따르십시오.
5. 마른 천으로만 청소하십시오.
6. 어떤 통풍구도 막지 마십시오. 이 장치를 제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.
7. 라디에이터, 난방기, 스토브 또는 열을 발생시키는 기타 장치와 같은 열원 근처에 설치하지 마십시오.
8. 극성 또는 접지형 플러그의 안전 목적을 저해하지 마십시오. 극성 플러그에는 두 개의 블레이드가 있으며 한쪽이 다른 쪽보다 넓습니다. 접지형 플러그에는 두 개의 블레이드와 세 번째 접지 단자가 있습니다. 넓은 블레이드 또는 세 번째 단자는 안전을 위해 제공된 것입니다. 제공된 플러그가 콘센트에 맞지 않으면, 전기 기술자에게 문의하여 구식 콘센트를 교체하십시오.
9. 특히 플러그, 편의성 소켓, 이 장치에서 빠져나오는 지점에서 전원 코드가 밟히거나 끼지 않도록 보호하십시오.

10. 제조업체가 지정한 부착물/액세서리만 사용하십시오.
11. 제조업체가 지정하거나 장치와 함께



- 판매되는 카트, 스탠드, 삼각대, 브래킷 또는 테이블만 사용하십시오. 카트를 사용하는 경우 카트/장비를 함께 옮길 때 뒤집혀서 발생하는 부상을 방지하도록 주의하십시오.
12. 번개가 치는 폭풍 중 또는 장기간 사용하지 않을 때는 이 장치의 플러그를 뽑으십시오.
13. 모든 서비스는 자격을 갖춘 서비스 직원에게 의뢰하십시오. 전원 공급 코드 또는 플러그가 손상되었거나, 액체를 쏟았거나, 장치에 물건이 떨어졌거나, 장치가 비나 습기에 노출되었거나, 정상적으로 작동하지 않거나, 장치를 떨어뜨리는 등 어떤 식으로든 장치가 손상된 경우 서비스를 받아야 합니다.
14. 이 장치를 AC 주전원에서 완전히 분리하려면 AC 콘센트에서 전원 공급 코드 플러그를 분리하십시오.
15. 전원 공급 코드의 주 플러그는 쉽게 작동할 수 있어야 합니다.
16. 이 장치는 제조업체에서 제공한 전원 공급 장치 및/또는 충전 케이블만 사용해야 합니다.

다음 지침은 방수 장치에 적용되지 않을 수 있습니다. 더 자세한 방수 지침이 있는 경우 장치 사용 설명서 또는 빠른 시작 가이드를 참조하십시오.

- 이 장치를 물 근처에서 사용하지 마십시오.
- 이 장치를 물이 떨어지거나 튀는 곳에 노출시키지 말고 꽃병 등 액체가 채워진 물체를 장치 위에 올려놓지 마십시오.

경고: 화재 또는 감전의 위험을 줄이려면 이 장치를 비 또는 습기에 노출시키지 마십시오.

주의	
감전 위험. 열지 마십시오.	
	제품의 이 기호는 제품 인클로저 내에 감전 위험을 나타낼 수 있는 절연되지 않은 위험한 전압이 있음을 의미합니다.
	제품의 이 기호는 이 가이드에 중요한 작동 및 유지 관리 지침이 있음을 의미합니다.

안전 지침의 전체 목록을 보려면 JBL.com 의 제품 페이지를 방문하고 안전 시트를 다운로드하십시오.

등급 II 제품

이 장비는 등급 II 또는 이중 절연된 전기 기구입니다. 전기 접지(미국에서는 ‘접지’)에 대한 안전 연결이 필요 없는 방식으로 설계되었습니다.

목차

중요 안전 지침.....	2
등급 II 제품.....	2
목차.....	3
JBL 을 선택해 주셔서 감사합니다.....	4
포장 내용물.....	4
기기의 배치.....	5
전면 패널.....	6
후면 패널.....	7
리모컨.....	8
라우드 스피커 연결.....	9
인기 팁.....	9
블루투스 작동.....	10
음량 조절.....	10
전송 제어.....	10
작동.....	11
전원.....	11
대기.....	11
자동 대기.....	11
입력 선택.....	11
포노 입력.....	11
USB.....	12
헤드폰.....	12
밸런스 제어.....	12
프로세서 모드.....	12
메뉴.....	13
메뉴 트리.....	13
문제 해결.....	14
사양.....	15

JBL 을 선택해 주셔서 감사합니다

JBL 은 75 년 이상 전 세계 콘서트, 스튜디오, 극장 및 가정용을 고려해 동급 최고의 오디오 장비를 제작해 왔습니다. JBL 은 최고의 레코딩 아티스트와 사운드 엔지니어가 신뢰하는 선택입니다.

JBL SA550 은 뛰어난 음악성과 함께 음악을 최대한 즐길 수 있도록 앞으로 수십 년 동안 신뢰할 수 있는 증폭을 제공하도록 설계되었습니다.

이 핸드북은 SA550 설치 및 사용을 위한 안내서이며 고급 기능에 대한 정보가 포함되어 있습니다.

결함이 있거나 기술 지원이 필요한 경우에는 luxurysupport@harman.com 을 사용하여 이메일을 보내거나 +44 (0) 1707 668012 또는 +1 888 6914 171 을 사용하여 전화로 전담 지원 팀에 문의하십시오. 혹시라도 JBL 제품에 관한 추가 정보가 필요하시면, 당사의 대리점에서 도움을 드릴 것입니다. 더 자세한 정보는 JBL 웹 사이트 JBL.com 에서 확인하실 수 있습니다.

포장 내용물

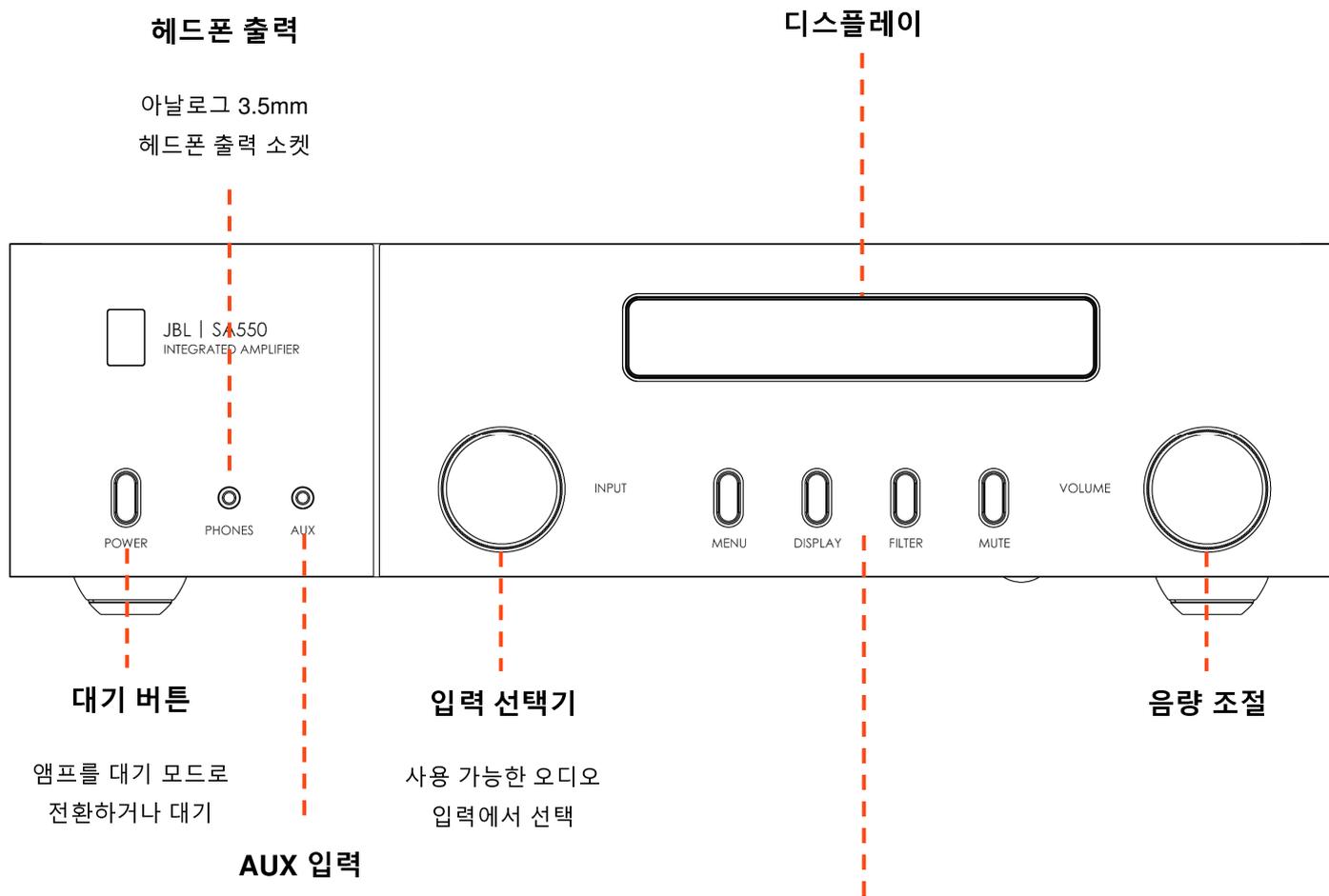
- JBL SA550 Classic 통합 앰프
- IR 리모콘
- 리모콘용 AAA 배터리 2 개
- 지역별 전원 코드
- 빠른 시작 가이드
- 안전 및 규정 준수 문서

기기의 배치

- 앰프는 평평하고 단단한 곳에 두고, 직사광선이나 열원 또는 습기를 피하십시오.
- SA550 을 파워 앰프나 다른 열원 위에 두지 마십시오.
- 환기가 잘 되지 않는 이상, 책장이나 폐쇄된 캐비닛 등 밀폐된 공간에 앰프를 두지 마십시오. SA550 은 정상 작동 중에 열기가 나오도록 설계되었습니다.
- 히트 싱크 주변의 공기 흐름을 방해하여 앰프가 뜨거워질 수 있으므로, 다른 부품이나 물건은 앰프 위에 두지 마십시오(앰프 위에 놓인 장치도 뜨거워질 수 있음).
- 전면 패널 디스플레이의 오른쪽에 있는 리모컨 수신기에 장애물이 없도록 하십시오. 그렇지 않으면 리모컨 사용에 문제가 생깁니다.
- 이 장치 위에 레코드 데크를 두지 마십시오. 레코드 데크는 메인 전원 공급 장치에서 발생하는 소음에 매우 민감하여, 레코드 데크가 너무 가까이 있으면 ‘윙윙’하는 잡음이 들립니다.
- 강한 전자기 간섭에 의해 장치의 정상 기능이 방해받을 수 있습니다. 이 경우, 전원 버튼으로 장치를 재설정하거나, 장치를 다른 위치로 옮기십시오.

	<p>SA550은 정상 작동 중에 열기가 나오도록 설계되었습니다. 하지만 높은 음량 레벨에서 계속 사용하면 앰프의 케이스가 뜨거워질 수 있습니다.</p>
---	---

전면 패널



헤드폰 출력

아날로그 3.5mm
헤드폰 출력 소켓

디스플레이

대기 버튼

앰프를 대기 모드로
전환하거나 대기

입력 선택기

사용 가능한 오디오
입력에서 선택

음량 조절

AUX 입력

아날로그 3.5mm
스테레오 입력 소켓

전면 패널 버튼

전면 패널 버튼	
MENU	설정 메뉴로 진입 - 13 페이지 참조
DISPLAY	디스플레이를 어둡게 조정 또는 끄기
FILTER	다양한 디지털 오디오 필터 선택
MUTE	오디오 출력 음소거 및 음소거 해제

후면 패널

전원 스위치

앰프 켜기 또는 끄기

USB-A 입력

소프트웨어
서비스용 USB 소켓

포노 입력

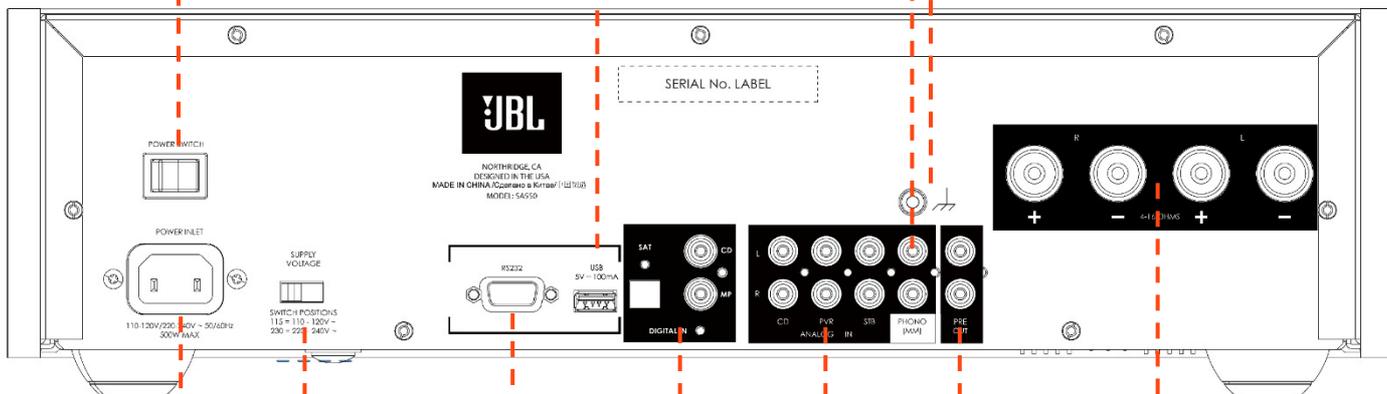
무빙 마그넷(MM)
카트리지가 장착된

포노 접지

턴테이블용 접지 단자



이 단자는 안전
접지로 사용해서는



전원 입력

제공된 전원 케이블은
여기에 연결합니다

RS232

아날로그 오디오 입력

스피커 출력

9 페이지의 "스피커
연결하기" 참조

입력 전압 선택기

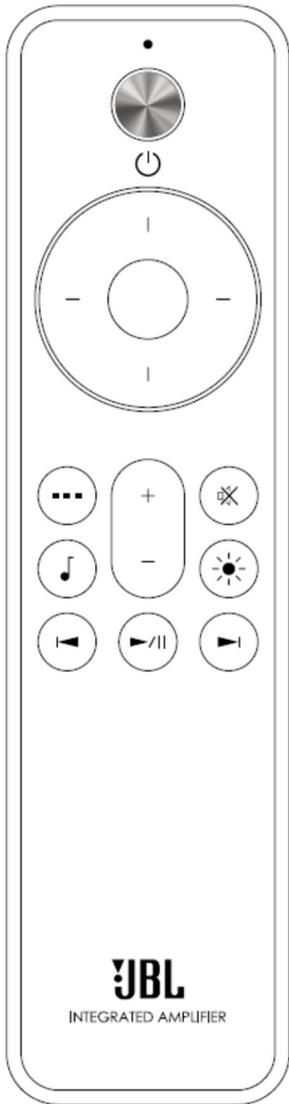
해당 지역에서
공급되는 전원에 맞게
설정하십시오.

디지털 오디오 입력

프리 앰프 출력

프리 앰프용 출력

리모컨



	대기 작업 전환
	메뉴 탐색 가운데 버튼으로 선택
	음량 조절
	음소거 켜기 또는 끄기
	디스플레이 밝기
	전송 키(재생/일시 중지, 뒤로/앞으로 건너뛰기)
	메뉴 버튼
	음악 정보 버튼

참고: 배터리를 잘못 사용하면 위험한 결과를 낳을 수 있습니다. 오래된 배터리와 새 배터리를 함께 사용하지 마십시오. 종류가 다른 배터리를 함께 사용하지 마십시오. 비슷해 보이지만 배터리마다 전압이 다를 수 있습니다. 배터리가 올바른 방향으로 삽입되었는지 확인하십시오.

한 달 이상 사용하지 않을 경우, 배터리를 장치에서 제거하십시오. 사용한 배터리를 폐기할 때는 해당 국가 또는 지역에서 적용되는 정부 또는 현지 규정을 준수하십시오.

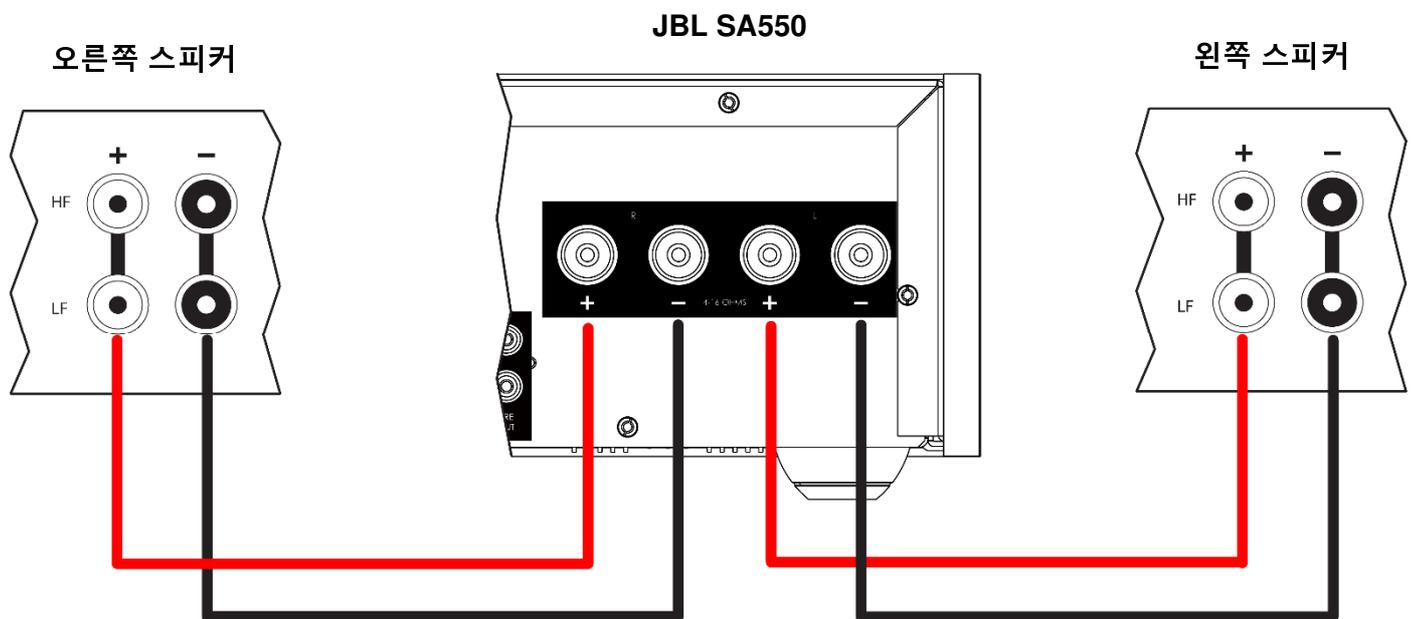
라운드 스피커 연결

1 단계, 앰프에서 전원이 분리되었는지 확인합니다.

2 단계, 스피커 케이블을 사용하여 앰프의 오른쪽 스피커 출력(R+)의 빨간색 양극 단자를 오른쪽 스피커의 양극(+) 단자에 연결합니다.

3 단계, 앰프의 오른쪽 스피커 출력(R-)의 검은색 음극 단자를 스피커의 음극(-) 단자에 연결합니다.

4 단계, 앰프의 L+ 및 L- 라벨이 있는 단자를 사용하여, 왼쪽 스피커에도 이 과정을 반복합니다.



인기 팁

- 모든 연결을 철저히 확인하십시오. 노출된 전선 또는 케이블이 서로 또는 앰프의 새시와 닿지 않도록 하고(단락을 일으킬 수 있음), 양극(+)을 양극에 음극(-)을 음극 단자에 연결했는지 확인합니다. 앰프와 스피커의 배선을 모두 확인하십시오.
- 연결 후: 입력 없이 앰프를 켜고 볼륨을 최소로 낮추십시오. 소스 신호를 선택한 후 잘못된 연결로 인해 큰 소리가 나거나 제품이 손상되지 않도록 적절한 청취 수준으로 볼륨을 천천히 높이십시오.
- 시스템 연결 방법을 잘 모르는 경우, JBL 대리점에 문의하시면 지원을 받을 수 있습니다.

블루투스 작동

블루투스 소스 장치를 SA550 과 페어링하려면 소스 장치에서 블루투스 설정을 열고 페어링할 검색 가능한 제품을 검색합니다. 목록에서 **JBL SA550 #####**을 선택합니다.

기본적으로 앰프는 켜져 있고 다른 블루투스 장치에 연결되어 있지 않을 때 검색 및 페어링할 수 있습니다. 반드시 **BT 입력에 있지 않아도 됩니다**. 이 기능은 메뉴에서 BT Auto SW 설정을 변경하여 무시할 수 있습니다. 메뉴 사용은 13 페이지를 참조하십시오.

참고: **BT Auto SW** 설정이 **Off** 로 전환된 상태에서 앰프는 BT 입력에 있어야 새 장치에서 검색되고 음악 재생을 위해 페어링됩니다.

장치는 숫자 코드를 공유하지 않고 앰프에 페어링됩니다.

앰프는 5 개의 장치 페어링을 불러올 수 있습니다. 5 개의 페어링이 이미 존재하고 새 페어링이 생성되면 가장 오래된 페어링이 교체됩니다.

음량 조절

블루투스에서 음악을 재생할 때 장치에서 앰프의 볼륨을 제어할 수 있습니다. 휴대용 장치에는 종종 볼륨 슬라이더가 있기 때문에 실수로 과도한 볼륨 출력이 선택되지 않게 하기 위해 앰프에 최대 볼륨 설정이 있습니다.

참고: 블루투스에서 최대 볼륨을 조정하려면 메뉴에서 **BT Volume** 설정을 조정하십시오. 기본값은 50 입니다. 메뉴 사용은 13 페이지를 참조하십시오.

전송 제어

리모컨의    버튼을 사용하여 장치의 음악 재생을 제어합니다.

작동

전원

후면 패널의 전원 스위치로 앰프를 켜고 끌 수 있습니다. 연결이 끝나면 앰프를 켭니다.

대기

전면 패널의 대기 버튼은 앰프를 **대기**와 **켜짐**(작동) 사이에서 전환합니다.

자동 대기

기본적으로 이 앰프는 오디오 재생 및 사용자 상호 작용 없이 20 분 후에 자동으로 대기 상태로 전환되도록 설정되었습니다. 이는 국제 전력 소비 규정을 준수하기 위한 것입니다. 이 기능은 메뉴에서 변경할 수 있습니다. 메뉴 사용은 13 페이지를 참조하십시오.

입력 선택

오디오 소스는 전면 패널의 INPUT 선택기를 사용하거나 리모콘을 사용하여 선택할 수 있습니다. 각각의 경우 소스 이름은 레이블이 지정된 입력 소켓에 해당합니다.

입력은 다음과 같습니다:

- BT (블루투스)
- Phono (아날로그 - 움직이는 마그넷 카트리지가 있는 턴테이블)
- AUX (아날로그 - 전면 입력)
- CD (아날로그)
- PVR (아날로그)
- STB (아날로그)
- CD Digital (디지털)
- SAT Digital (디지털)
- MP Digital (디지털)

참고: 디지털 입력은 스테레오(PCM) 오디오만 지원합니다. 모든 유형의 다중 채널 오디오 또는 인코딩된 오디오는 지원되지 않습니다.

포노 입력

Phono Input에는 비닐 재생을 위한 턴테이블의 MM (움직이는 마그넷) 카트리지와 함께 작동하는 프리 앰프가 들어 있습니다.

절대로 이 입력을 통해 턴테이블 외 다른 것을 연결하지 마십시오. 이로 인해 앰프와 스피커 모두에 심각한 손상이 발생할 수 있고 보증 기간의 적용을 받을 수 없습니다.

USB

이 앰프의 USB 소켓은 소프트웨어 업데이트 전용입니다. 이것은 오디오 입력이 아닙니다.

헤드폰

헤드폰 소켓 (PHONES) 에는 3.5mm 스테레오 잭이 장착된 헤드폰을 연결할 수 있습니다. 헤드폰을 꽂으면 기본적으로 프리 앰프 출력과 스피커가 음소거됩니다.

참고: 설정 메뉴의 Headphone Override 기능을 사용하여 헤드폰을 연결한 경우 스피커 및 프리 앰프 출력이 활성 상태를 유지하도록 설정할 수 있습니다. 메뉴 사용은 13 페이지를 참조하십시오.

밸런스 제어

메뉴의 밸런스 컨트롤을 사용하여 왼쪽 및 오른쪽 스피커 사이의 사운드 밸런스를 조정할 수 있습니다. 메뉴 사용은 13 페이지를 참조하십시오.

프로세서 모드

프로세서 모드는 하나의 입력에 대한 볼륨을 고정합니다. 모든 아날로그 입력 (Phono 제외) 에 지정할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 앰프를 홈 시네마 및 2 채널 시스템에서 AV 수신기와 함께 사용할 수 있습니다.

메뉴에서 입력 및 볼륨 레벨을 설정할 수 있습니다. 메뉴 사용은 13 페이지를 참조하십시오.

메뉴

앰프의 MENU 버튼 또는 리모콘의 버튼을 누릅니다.

입력 및 볼륨 컨트롤을 사용하여 메뉴를 탐색하거나 리모콘의 탐색 버튼을 사용합니다.

메뉴 트리

Display	디스플레이 밝기를 선택합니다. 기본값은 Full 입니다.
Balance	좌/우 출력 밸런스를 설정합니다.
Phones Ovr	헤드폰이 연결된 경우 스피커 출력 및 프리아웃을 음소거할지 여부를 제어합니다. 기본값은 Off (스피커 음소거) 입니다. 켜짐 = 스피커 음소거 해제됨.
Timeout	자동 대기 시간. Off 를 선택하여 비활성화합니다. 기본값은 20m 입니다.
BT Auto Sw	BT 장치가 재생을 시작할 때 BT 입력을 자동 선택합니다. 기본값은 On 입니다.
BT Volume	BT 입력의 최대 음량을 설정합니다. 기본값은 40 입니다.
PM Input	고정 볼륨에 대한 입력을 선택합니다. 기본값은 None 입니다.
PM Volume	고정 볼륨 입력에 대한 음량을 설정합니다. 기본값은 40 입니다.
Filter	옵션에서 디지털 입력 필터를 선택합니다. 기본값은 Apodizing 입니다.
PLL (input)	디지털 소스 장치의 시계에 대한 감도를 조정합니다. 보통은 대부분의 소스에 적합합니다. 잡음이나 오디오 중단이 발생하는 경우 WIDE 를 선택합니다 (대부분 TV 또는 셋톱 박스와 같은 높은 지터 소스에서 발생). 기본값은 Normal 입니다.
System Code	앰프 원격 명령이 가정의 다른 장치와 충돌할 경우 IR 코드 세트를 변경하십시오. 이 설정을 변경해도 원격 핸드셋에는 영향을 미치지 않습니다. 기본값은 16 입니다.
Version	앰프의 소프트웨어 버전을 표시합니다.
System Update	USB 커넥터에서 소프트웨어 업데이트를 시작합니다.
System Reset	공장 기본 설정을 복원합니다.
BT Reset	공장 기본값 설정을 블루투스로만 복원합니다. 이렇게 하면 저장된 페어링이 모두 삭제됩니다.
RS232 Stdbby	앰프가 대기 상태일 때 RS232 작동을 활성화합니다. 기본값은 Off 입니다.

문제 해결

문제	확인 사항
소리가 나지 않음	<p>앰프가 올바르게 연결되어 있고 켜져 있습니까?</p> <p>올바른 입력을 선택하여 오디오 소스가 올바르게 연결되었습니까?</p> <p>앰프가 음소거되었습니까?</p> <p>앰프가 (아래 설명과 같은) 보호 모드입니까?</p>
예기치 않게 소리가 끊김	<p>앰프는 보호 모드에 들어갈 수 있습니다. 전면 패널 LED는 오류 유형을 나타냅니다:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 파란색 깜박임: 장치의 내부 온도가 안전하지 않은 수준에 도달했습니다. 앰프의 열을 식혀 주십시오. ▪ 주황색 깜박임: 앰프가 과부하(DC 오프셋)를 감지했습니다. ▪ 빨간색 깜박임: 앰프가 스피커 단락을 감지했습니다. 모든 스피커 케이블을 검사하여 함께 단락되어 있지 않은지 확인하십시오. 이 고장은 스피커 연결에 노출된 와이어를 사용할 때 흔하게 발생합니다. <p>보호 모드에서 앰프는 자체적으로 전원을 끄고 스피커의 전원을 제거합니다. 앰프를 계속 사용하려면 장애를 해결하고 후면 패널의 전원 스위치에서 앰프를 껐다가 다시 켜야 합니다.</p>
앰프가 리모콘에 응답하지 않습니다	<p>리모콘에 새 배터리를 사용합니까?</p> <p>리모콘과 앰프 창 중간에 물체가 있거나 막혀 있지 않습니까?</p>
전면 패널에 아무것도 표시되지 않음	<p>앰프가 올바르게 연결되어 있고 켜져 있습니까?</p> <p>앰프가 대기 상태입니까?</p> <p>디스플레이가 "꺼짐"으로 흐리게 표시되었습니까?</p> <p>리모콘의  버튼을 누릅니다.</p>
아날로그 입력에서 웅웅거림	<p>모든 케이블이 잘 연결되었는지 확인합니다.</p> <p>입력 케이블을 빼내고 완전히 다시 연결해봅니다(이렇게 하기 전에 전원을 끄).</p> <p>소스 연결이 끊어졌을 때 웅웅거리는 소리가 멈춘다면 문제는 연결된 케이블이나 소스 장치에 있을 가능성이 큼니다.</p>

사양

채널당 연속 출력 (0.5% THD)		
두 채널, 8Ω, 20Hz—20kHz	90W	
두 채널, 4Ω, @1kHz	150W	
고조파 왜곡, 80% 전력, 8Ω @ 1kHz	0.002%	
포노 입력		
포노 입력	이동 자석(MM)	
입력 감도 @ 1kHz	5mV	
입력 임피던스	47kΩ + 100pF	
주파수 응답(RIAA 곡선 참조)	20Hz – 20kHz ± 1dB	
신호/잡음비(A-wtd) 50W, 5mV 입력 참조	80dB	
과부하 여유, .5mV @ 1kHz 참조	21dB	
라인 입력		
공칭 감도	1V	
입력 임피던스	10kΩ	
최대 입력	6Vrms	
주파수 응답	20Hz – 20kHz ± 0.2dB	
신호/잡음비(A-wtd) 50W, 1V 입력 참조	106dB	
디지털 입력		
DAC	ESS9038K2M	
주파수 응답	20Hz – 20kHz ± 0.05dB	
지원되는 샘플 속도	광학	32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz
	동축	32kHz, 44.1kHz, 48kHz, 88.2kHz, 96kHz, 176.4kHz, 192kHz
비트 심도	16비트 – 24비트	
총 고조파 왜곡 + 잡음	0.0007%	
신호/잡음비(A-wtd)	115dB	
프리 앰프 출력		
공칭 출력 레벨	630mV	
출력 임피던스	230Ω	
헤드폰 출력		
부하 범위	16Ω – 2kΩ	
출력 임피던스	1Ω	
600Ω으로의 최대 출력 레벨	5Vrms	
일반		
메인 전원 전압	100V 또는 110–120V 또는 220–240V, 50–60Hz	
최대 전력 소비	500W	
치수(mm)(받침대, 컨트롤 노브 및 커넥터 포함)	448 W x 124 H x 321 D	
중량(실중량)	11.2kg	
중량(총중량)	14.0kg	